

A close-up illustration of two anime-style girls. One girl with long, wavy red hair and brown eyes is on the left, smiling broadly with her mouth open. The other girl with short, dark purple hair and blue eyes is on the right, also smiling. They are positioned against a pink background with white, jagged patterns resembling waves or scales.

# MAGI pop





# まえがき

初めましての方は初めまして。  
そうでない方はお久しぶりです。  
東磨 樹です。

さて、ハピプリ本予定でしたが、  
おジャ魔女本です。  
予定は未定な奴ですみません…  
現在発売中の「どれみ 16」を読んでいたら  
たまらなく描きたくなりまして…  
おんぶちゃんとかめちゃかわいいし…

抑えられませんでした。

じゃあ誰が相手？  
どれみしかいないでしょう。  
あの橋の上でおんぶちゃんが言った  
「どれみちゃんが魔女になるなら…なってもいいかな、私」

最高でした。

では、本編どうぞー





そうね  
♥

ん  
♥

ふふツ  
♥

平気よ  
まだ時間はあるわ

知来たら口口とドドが  
知られてくるものが

だつて今夜は…

どうして?

これ以上はダメだよ  
おんぶちゃん

大丈夫だつて

いほんとに  
いいのかなあ

ブロ.

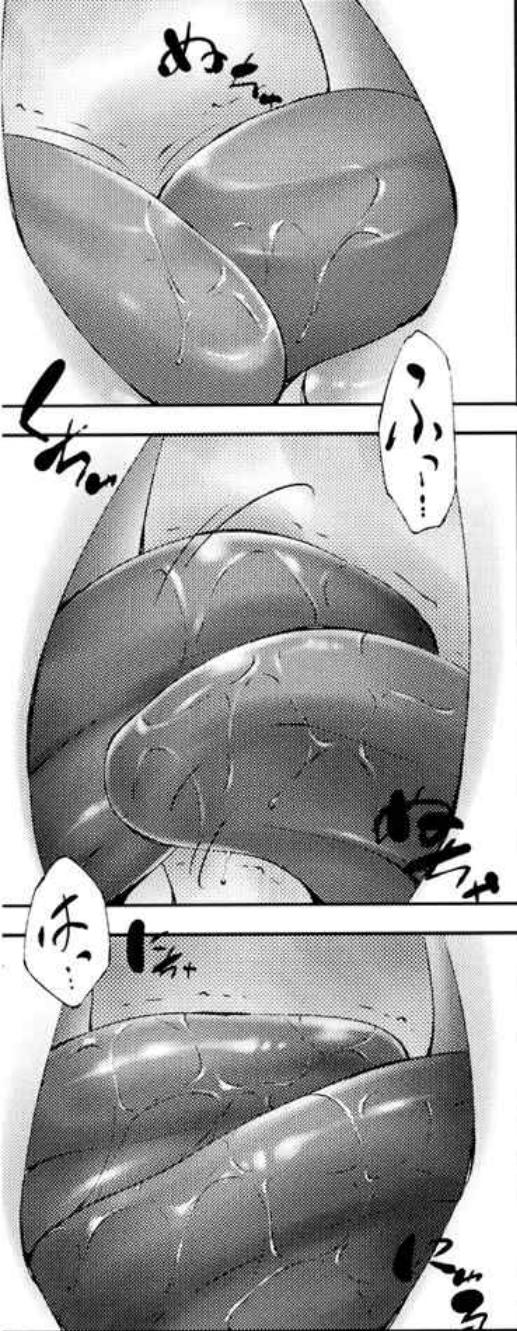
わかつた：  
わかりましたって  
♥

ほら早く  
どれみちゃんも  
脱いで  
♥





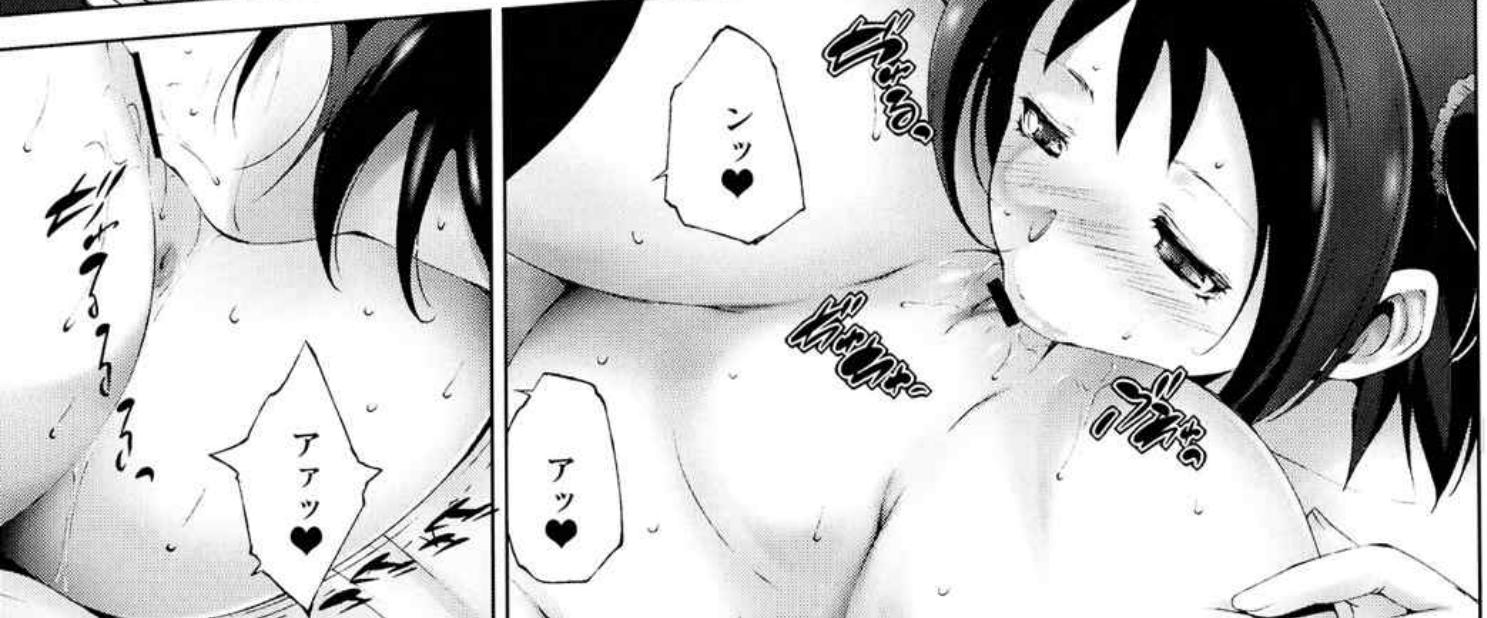


















どれみちや:

ん…ツ

私も…ツ

一緒に…ツ

もう…すぐ…

一緒に…イこう  
♥

あ…ツ  
♥

は…ツ  
♥

んはツ  
♥

は…ふ  
♥

ん…  
♥







# あとがき

あらためまして、東磨 樹です。  
いかがでしたか？

もしも、小学六年生の時どれみとおんぷが魔女になる選択をしていたら…

そんな話です。  
時間設定ははっきりとは決めていません。  
長い時間を二人で過ごしたんだなと、  
そんな風に感じてもらえたなら嬉しいなと思ってみたり。

「どれみ16」も18になり、もうすぐ終わっちゃいそうですね。  
ナイショのようにOVAでもいいので、  
アニメ化してほしいものです。  
できればテレビシリーズで。  
いや、ほんと。

それでは、この辺で。  
少しでも楽しんでいただけたら幸いです。

また次回お会いしましょう。

2014 12 30

東磨 樹

# 奥付

発行：樹堂

著者：東磨 樹

発行日：2014 12 30

印刷：（株）クラビス・フリーク

mail:itsuki-t@itsukidoh.sakura.ne.jp

HP:<http://itsukidoh.sakura.ne.jp/>



**FOR ADULT ONLY**

**2014 12 30**

**presented by itsukidoh**